**WYMAGANIA EDUKACYJNE JĘZYK ANGIELSKI**

**KLASA III**

**I PÓŁROCZE:**

**Ocena celująca:**

**1.** Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, pyta o wiek i kraj pochodzenia i odpowiada na takie pytania, śpiewa piosenkę i recytuje rymowankę z rozdziału 1 z nagraniem lub samodzielnie, w tym piosenkę *Wonderful world*, przedstawia i opisuje swoją rodzinę, wymieniając jej członków, nie popełniając większych błędów. Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 1 rozumie i odgrywa słuchane historyjki obrazkowe i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu,nie popełniając błędów.Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa różne kraje, członków rodziny, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału *Starter* oraz 1, w tym, m.in. pytaniami *What’s your/his her name?, How old are you?, I Where are you from?* oraz zdaniami *My/Her/His name’s …, I’m from …; I’m …,* nie popełniając większych błędów.Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale *Starter* i rozdziale 1 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania i kwestie z historyjek obrazkowych, pisze nazwy różnych krajów, członków rodziny, poprawnie przepisuje fragmenty zdań związanych z opisem rodziny oraz pisze pełne zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..

**2.** Uczeń pyta i określa położenie różnych miejsc i budynków w mieście, śpiewa piosenki z rozdziału *2* z nagraniem lub samodzielnie, w tympiosenkę *I’m a Londoner, hymn Wielkiej Brytanii*, pyta o kierunek i wskazuje drogę do różnych miejsc i obiektów, nie popełniając większych błędów. Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchane historyjki obrazkowe i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu,nie popełniając błędów.czeń poprawnie wskazuje i nazywa różne miejsca w mieście, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału *2*, w tym, m.in. przyimkami miejsca, *There’s …*, pytaniami o miejsce *Where’s …?, What’s in your town?,* nie popełniając większych błędów.Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 2 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania i krótkie teksty, pisze nazwy różnych miejsc, poprawnie przepisuje fragmenty zdań związanych z opisem miasta oraz pisze pełne zdania określając położenie i kierunek drogi, a także tworzy pisemny opis swojego miejsca zamieszkania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..

**3.** Uczeń pyta o upodobania i związane z jedzeniem i określa swoje upodobania kulinarne, pyta o godzinę i określa godzinę, śpiewa piosenki z rozdziału 3z nagraniem lub samodzielnie, w tym piosenkę *Sandwich jive*, uzyskuje i przekazuje informacje związane z porą i godziną jedzonych posiłków, nie popełniając większych błędów. Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchane historyjki obrazkowe i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu,nie popełniając błędów.Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa różne produkty spożywcze, posiłki, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniami *What time do you have…?*., *What time is it*?, nie popełniając większych błędów.

**Ocena bardzo doba:**

**1.** Uczeńwita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, pyta o wiek i kraj pochodzenia i odpowiada na takie pytania z niewielką pomocą nauczyciela lub kolegów, śpiewa piosenkę i recytuje rymowankę z rozdziału 1 z nagraniem, w tym piosenkę *Wonderful world*, przedstawia i opisuje swoją rodzinę, wymieniając jej członków, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.czeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosence z rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa słuchane historyjki obrazkowe*,* wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu,popełniając niewielkie błędy.Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa różne kraje, członków rodziny, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału *Starter* oraz 1, w tym, m.in. pytaniami *What’s your/his her name?, How old are you?, I Where are you from?* oraz zdaniami *My/Her/His name’s …, I’m from …; I’m …,* popełniając nieliczne błędy.Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale *Starter* i rozdziale 1 wyrazów, czyta większość prostych zdań i kwestii z historyjek obrazkowych, stara się pisać nazwy różnych krajów, członków rodziny oraz przepisywać fragmenty zdań lub całe zdania związane z opisem rodziny, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.

**2.** Uczeń pyta i określa położenie różnych miejsc i budynków w mieście z niewielką pomocą nauczyciela, śpiewa piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, w tym piosenkę *I’m a Londoner* oraz *hymn Wielkiej Brytanii*, pyta o kierunek i wskazuje drogę do różnych miejsc i obiektów, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, w większości rozumie i odgrywa słuchane historyjki obrazkowe*,* wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu,popełniając niewielkie błędy.Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa różne miejsca w mieście, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 2, w tym, m.in. przyimkami miejsca, *There’s …*, pytaniami o miejsce *Where’s …?, What’s in your town?*, popełniając nieliczne błędy.Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 2 wyrazów, czyta większość prostych zdań i krótkich tekstów, stara się pisać nazwy róż różnych miejsc oraz przepisywać fragmenty zdań lub całe zdania związane z opisem miasta, stara się pisać zdania określające położenie i kierunek, tworzy pisemny opis swojego miasta, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.

**3.** Uczeń pyta o upodobania i związane z jedzeniem i określa swoje upodobania kulinarne z niewielką pomocą nauczyciela, pyta o godzinę i określa godzinę, śpiewa piosenki z rozdziału 3 z nagraniem, w tym piosenkę *Sandwich jive*, uzyskuje i przekazuje informacje związane z porą i godziną jedzonych posiłków, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, w większości rozumie i odgrywa słuchane historyjki obrazkowe*,* wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu,popełniając niewielkie błędy.Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa różne produkty spożywcze, posiłki, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniami *What time do you have…?*., *What time is it*?*,* popełniając nieliczne błędy.Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 3 wyrazów, czyta większość prostych zdań i krótkich tekstów, stara się pisać nazwy różnych produktów spożywczych, posiłków oraz przepisywać fragmenty zdań lub całe zdania związane z jedzeniem, posiłkami, stara się pisać zdania określające czas, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.

**Ocena dobra:**

**1.** Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, pyta o wiek i kraj pochodzenia i odpowiada na takie pytania z pomocą nauczyciela, próbuje śpiewać piosenkę i recytować rymowankę z rozdziału 1 z nagraniem, w tym piosenkę *Wonderful world*, stara się przy pomocy nauczyciela przedstawiać i opisywać swoją rodzinę, wymieniając jej członków, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchuUczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa różne kraje, członków rodziny przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału *Starter* oraz 1, w tym, m.in. pytaniami *What’s your/his her name?, How old are you?, I Where are you from?* oraz zdaniami *My/Her/His name’s …, I’m from …; I’m …,* popełniając liczne błędy.Uczeń rozpoznaje formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału *Starter* i rozdziału 1, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania oraz kwestie z historyjki obrazkowej i stara się pisać nazwy różnych krajów, członków rodziny oraz pisać fragmenty zdań związanych z opisem rodziny,popełniając nieliczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.

**2.** Uczeń pyta i określa położenie różnych miejsc i budynków w mieście z pomocą nauczyciela, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, w tym piosenkę *I’m a Londoner* oraz *hymn Wielkiej Brytanii*, przy pomocy nauczyciela pytao kierunek i wskazywać drogę do różnych miejsc i obiektów, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.czeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchane historyjki obrazkowe oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu*.Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa różne miejsca w mieście przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 2, w tym, m.in przyimkami miejsca, There’s …, pytaniami o miejsce Where’s …?, What’s in your town?, popełniając liczne błędy. Uczeń rozpoznaje formy pisane wyrazów z rozdziału 2, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się czytać ze zrozumieniem proste krótkie teksty, pisać nazwy różnych miejsc oraz pisać zdania związane z opisem miasta, popełniając nieliczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.*

**3.** Uczeń pyta o upodobania i związane z jedzeniem i określa swoje upodobania kulinarne z pomocą nauczyciela, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 3 z nagraniem, w tym piosenkę *Sandwich jive*, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o godzinę i określać godzinę, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi .Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchane historyjki obrazkowe oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu*. Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa różne produkty spożywcze, posiłki przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniami What time do you have…?., What time is it?, popełniając nieliczne błędy.Uczeń rozpoznaje formy pisane wyrazów z rozdziału 3, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się czytać ze zrozumieniem proste krótkie teksty, pisać nazwy różnych produktów spożywczych, posiłków oraz pisać zdania związane z jedzeniem i posiłkami oraz godziną, popełniając nieliczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.*

**Ocena dostateczna:**

**1.** Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, pyta o wiek i kraj pochodzenia i odpowiada na takie pytania z pomocą nauczyciela, próbuje śpiewać piosenkę i recytować rymowankę z rozdziału 1 z nagraniem, w tym piosenkę *Wonderful world*, stara się przy pomocy nauczyciela przedstawiać i opisywać swoją rodzinę, wymieniając jej członków, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchuUczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa różne kraje, członków rodziny przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału *Starter* oraz 1, w tym, m.in. pytaniami *What’s your/his her name?, How old are you?, I Where are you from?* oraz zdaniami *My/Her/His name’s …, I’m from …; I’m …,* popełniając liczne błędy.Uczeń rozpoznaje formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału *Starter* i rozdziału 1, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania oraz kwestie z historyjki obrazkowej i stara się pisać nazwy różnych krajów, członków rodziny oraz pisać fragmenty zdań związanych z opisem rodziny,popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.

**2.** Uczeń pyta i określa położenie różnych miejsc i budynków w mieście z pomocą nauczyciela, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, w tym piosenkę *I’m a Londoner* oraz *hymn Wielkiej Brytanii*, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o kierunek i wskazywać drogę do różnych miejsc i obiektów, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.czeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchane historyjki obrazkowe oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu*.Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa różne miejsca w mieście przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 2, w tym, m.in przyimkami miejsca, There’s …, pytaniami o miejsce Where’s …?, What’s in your town?, popełniając liczne błędy.Uczeń rozpoznaje formy pisane wyrazów z rozdziału 2, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się czytać ze zrozumieniem proste krótkie teksty, pisać nazwy różnych miejsc oraz pisać zdania związane z opisem miasta, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.*

**3.** Uczeń pyta o upodobania i związane z jedzeniem i określa swoje upodobania kulinarne z pomocą nauczyciela, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 3 z nagraniem, w tym piosenkę *Sandwich jive*, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o godzinę i określać godzinę, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchane historyjki obrazkowe oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu*.Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa różne produkty spożywcze, posiłki przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniami What time do you have…?., What time is it?, popełniając licznebłędy.Uczeń rozpoznaje formy pisane wyrazów z rozdziału 3, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się czytać ze zrozumieniem proste krótkie teksty, pisać nazwy różnych produktów spożywczych, posiłków oraz pisać zdania związane z jedzeniem i posiłkami oraz godziną, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.*

**Ocena dopuszczająca:**

**1.** Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, z trudnością reaguje na pytanie o imię, rozumie przy dużej pomocy nauczyciela pytanie o wiek i kraj pochodzenia, próbuje śpiewaćpiosenkę i recytować rymowankę z rozdziału 1 z nagraniem, w tym piosenkę *Wonderful world*, ale nie wkłada w to należytej staranności.Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większości błędniewskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 1, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.czeń wskazuje pojedyncze kraje oraz członków rodziny, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału *Starter* oraz 1, w tym, m.in. pytania *What’s your/his her name?, How old are you?, I Where are you from?* oraz zdania *My/Her/His name’s …, I’m from …; I’m …,Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału Starter i rozdziału 1 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych krajów i członków rodziny lub robi to niechlujnie.*

**2.** Uczeń rozumie niektóre pytania o położenie różnych miejsc w mieście z dużą pomocą nauczyciela, z trudnością reaguje na pytanie o kierunek, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, w tym piosenkę *I’m a Londoner* oraz *hymn Wielkiej Brytanii*,, ale nie wkłada w to należytej staranności.Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większości błędniewskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjek obrazkowych i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.Uczeń wskazuje pojedyncze miejsca w mieście, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 2, w tym, m.in. przyimki miejsca, *There’s …*, pytania o miejsce *Where’s …?, What’s in your town?.Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 2 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych części twarzy i głowy lub robi to niechlujnie.*

**3.** Uczeń rozumie część pytań związanych z jedzeniem i upodobaniami kulinarnymi przy dużej pomocy nauczyciela, ale nie potrafi na nie odpowiedzieć, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 3 z nagraniem, w tym piosenkę *Sandwich jive*, ale nie wkłada w to należytej staranności, rozumie pytanie o godzinę.Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większości błędniewskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjek obrazkowych i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.Uczeń wskazuje pojedyncze różne produkty spożywcze, posiłki, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 3, w tym, m.in. pytania *What time do you have…?*., *What time is it*?.Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów i prostych zdań z rozdziału 3 i nie stara się pisać nazw różnych produktów spożywczych, posiłków lub robi to niechlujnie.

**Ocena niedostateczna:**

Uczeń nie spełnia wymagań edukacyjnych na ocenę dopuszczającą.

**II PÓŁROCZE:**

**Ocena celująca:**

**1.** Uczeń pyta o czynności dnia codziennego i opisuje dzień swój i innych osób, pyta o godzinę i określa godzinę, śpiewa piosenki z rozdziału 4 z nagraniem lub samodzielnie, w tym piosenkę *Rock around the clock* i piosenkę o Walii, pyta o godzinę wykonywania różnych czynności i odpowiada na takie pytania, nie popełniając większych błędów. Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchane historyjki obrazkowe i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu,nie popełniając błędów.Uczeń poprawnie rozpoznaje i nazywa różne czynności dnia codziennego, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 4, w tym, m.in. czasem *present simple* do opisywania czynności rutynowych, nie popełniając większych błędów.Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 4 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania i teksty, pisze nazwy różnych czynności, poprawnie pisze fragmenty zdań i pełne zdania związane z planem dnia i godzinami wykonywania różnych czynności, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność, a także wykonuje zadania sprawdzające rozumienie prostych tekstów pisanych,nie popełniając błędów.

**2.** Uczeń opisuje wygląd i umiejętności różnych zwierząt, śpiewa piosenki z rozdziału 5 z nagraniem lub samodzielnie, w tym piosenkę *In the jungle*, pyta o umiejętności zwierząt, nie popełniając większych błędów. Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchane historyjki obrazkowe i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu,nie popełniając błędów.Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa różne zwierzęta oraz części ich ciała, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 5, w tym, m.in. czasownikiem modalnym *can* do określania umiejętności, nie popełniając większych błędów.Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 5 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania i teksty, pisze nazwy różnych zwierząt i ich części ciała, poprawnie pisze fragmenty zdań i pełne zdania związane z opisem zwierząt, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność, a także wykonuje zadania sprawdzające rozumienie prostych tekstów pisanych,nie popełniając błędów.

**3.** Uczeń opisuje wykonywane podczas wakacji przez siebie i innych czynności, śpiewa piosenki z rozdziału 6 z nagraniem lub samodzielnie, w tym piosenkę *Here comes the sun*, pyta o wykonywane w danej chwili czynności i opisuje te czynności, nie popełniając większych błędów. Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchane historyjki obrazkowe i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu,nie popełniając błędów.Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa czynności wykonywane w czasie wolnym podczas wakacji, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6, w tym, m.in. czasem *present continuous*, nie popełniając większych błędów.Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 6 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania i teksty, pisze nazwy różnych czynności, poprawnie pisze fragmenty zdań i pełne zdania związane z wykonywanymi czynnościami, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność, a także wykonuje zadania sprawdzające rozumienie prostych tekstów pisanych,nie popełniając błędów.

**Ocena bardzo doba:**

**1.** Uczeńpyta o czynności dnia codziennego i opisuje dzień swój i innych osób z niewielką pomocą nauczyciela , pyta o godzinę i określa godzinę, śpiewa piosenki z rozdziału 4 z nagraniem, w tym piosenkę *Rock around the clock* i piosenkę o Walii, pyta o godzinę wykonywania różnych czynności i odpowiada na takie pytania, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, w większości rozumie i odgrywa słuchane historyjki obrazkowe*,* wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu,popełniając niewielkie błędy.Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa czynności dnia codziennego, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 4, w tym, m.in. czasem *present simple* do opisywania czynności rutynowych popełniając nieliczne błędy.czeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 4 wyrazów, czyta większość prostych zdań i krótkich tekstów, stara się pisać nazwy różnych czynności oraz przepisywać fragmenty zdań lub całe zdania związane z rutynowymi czynnościami, stara się pisać zdania określające czas ich wykonywania, popełniając drobne błędy i zachowując staranność, a także wykonuje zadania sprawdzające rozumienie prostych tekstów pisanych,

**2.** Uczeńopisuje wygląd i umiejętności różnych zwierząt z niewielką pomocą nauczyciela, śpiewa piosenki z rozdziału 5 z nagraniem, w tym piosenkę *In the jungle*, pyta o umiejętności zwierząt, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, w większości rozumie i odgrywa słuchane historyjki obrazkowe*,* wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu,popełniając niewielkie błędy.Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa różne zwierzęta oraz części ich ciała, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 5, w tym, m.in. czasownikiem modalnym *can* do określania umiejętności*,* popełniając nieliczne błędy.Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 5 wyrazów, czyta większość prostych zdań i krótkich tekstów, stara się pisać nazwy różnych zwierząt i ich części ciała i oraz przepisywać fragmenty zdań lub całe zdania związane z opisem zwierząt, popełniając drobne błędy i zachowując staranność, a także wykonuje zadania sprawdzające rozumienie prostych tekstów pisanych,popełniając niewielkie błędy.

**3.** Uczeń opisuje wykonywane podczas wakacji przez siebie i innych czynności przy pomocy nauczyciela, śpiewa piosenki z rozdziału 6 z nagraniem, w tym piosenkę *Here comes the sun*, pyta o wykonywane w danej chwili czynności i opisuje te czynności, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.czeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, w większości rozumie i odgrywa słuchane historyjki obrazkowe*,* wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu,popełniając niewielkie błędy.Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa czynności wykonywane w czasie wolnym podczas wakacji, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 6, w tym, m.in. czasem *present continuous*, popełniając nieliczne błędy.Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 6 wyrazów, czyta większość prostych zdań i krótkich tekstów, stara się pisać nazwy różnych czynności oraz przepisywać fragmenty zdań lub całe zdania związane z wykonywanymi czynnościami, popełniając drobne błędy i zachowując staranność, a także wykonuje zadania sprawdzające rozumienie prostych tekstów pisanych,popełniając niewielkie błędy.

**Ocena dobra:**

**1.** Uczeń stara się pytać o czynności dnia codziennego i/lub opisywać swój dzień z bardzo dużą pomocą nauczyciela i przy użyciu bardzo ograniczonego słownictwa, próbuje śpiewaćpiosenki z rozdziału 4 z nagraniem, w tym piosenkę *Rock around the clock* i piosenkę o Walii, ale nie wkłada w to należytej staranności.Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większości błędniewskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając niewiele błędów, rozumie większości nagrań i historyjek obrazkowych i wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu. Uczeń rozpoznaje pojedyncze nazwy czynności dnia codziennego, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 4, w tym, m.in. czasowniki w czasie *present simple*.Uczeń rozpoznaje formy pisane wyrazów i prostych zdań z rozdziału 4, nie stara się pisać nazw różnych czynności lub robi to niechlujnie, wykonuje część zadań sprawdzających rozumienie prostych tekstów pisanych z dużą pomocą nauczyciela .

**2.** Uczeń opisuje wygląd i umiejętności różnych zwierząt z dużą pomocą nauczyciela, śpiewa piosenki z rozdziału 5 z nagraniem, w tym piosenkę *In the jungle*, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o umiejętności zwierząt, popełniając błędy językowe, które nie wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchane historyjki obrazkowe oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu*. Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa różne zwierzęta oraz części ich ciała przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 5, w tym, m.in. czasownikiem modalnym can do określania umiejętności, popełniając nieliczne błędy. Uczeń rozpoznaje formy pisane wyrazów z rozdziału 5, czyta proste zdania i stara się czytać ze zrozumieniem proste krótkie teksty z pomocą nauczyciela, pisać nazwy różnych zwierząt i ich części ciała oraz pisać zdania związane z ich opisem, popełniając nieliczne błędy, nie zachowując właściwej staranności, a także wykonuje część zadań sprawdzających rozumienie prostych tekstów pisanych.*

**3.** Uczeń opisuje wykonywane podczas wakacji przez siebie i innych czynności, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 6 z nagraniem, w tym piosenkę *Here comes the sun*, stara się przy pomocy nauczyciela pytać wykonywane w danej chwili czynności i opisywać te czynności, popełniając nieliczne błędy językowe, które nie wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi .Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchane historyjki obrazkowe oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu*. Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa czynności wykonywane w czasie wolnym podczas wakacji przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 6, w tym, m.in. czasem present continuous, popełniając nieliczne błędy.Uczeń rozpoznaje formy pisane wyrazów z rozdziału 6, czyta proste zdania i stara się czytać ze zrozumieniem proste krótkie teksty z pomocą nauczyciela, pisać nazwy różnych czynności oraz pisać zdania związane z ich wykonywaniem, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności, a także wykonuje tylko niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie prostych tekstów pisanych.*

**Ocena dostateczna:**

**1.** Uczeń stara się pytać o czynności dnia codziennego i/lub opisywać swój dzień z bardzo dużą pomocą nauczyciela i przy użyciu bardzo ograniczonego słownictwa, próbuje śpiewaćpiosenki z rozdziału 4 z nagraniem, w tym piosenkę *Rock around the clock* i piosenkę o Walii, ale nie wkłada w to należytej staranności.Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większości błędniewskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjek obrazkowych i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.Uczeń rozpoznaje pojedyncze nazwy czynności dnia codziennego, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 4, w tym, m.in. czasowniki w czasie *present simple*.Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów i prostych zdań z rozdziału 4, nie stara się pisać nazw różnych czynności lub robi to niechlujnie, wykonuje bardzo niewielką część zadań sprawdzających rozumienie prostych tekstów pisanych z dużą pomocą nauczyciela .

**2.** Uczeń opisuje wygląd i umiejętności różnych zwierząt z dużą pomocą nauczyciela, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 5 z nagraniem, w tym piosenkę *In the jungle*, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o umiejętności zwierząt, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchane historyjki obrazkowe oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu*.Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa różne zwierzęta oraz części ich ciała przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 5, w tym, m.in. czasownikiem modalnym can do określania umiejętności, popełniając liczne błędy.Uczeń rozpoznaje formy pisane wyrazów z rozdziału 5, czyta proste zdania i stara się czytać ze zrozumieniem proste krótkie teksty z pomocą nauczyciela, pisać nazwy różnych zwierząt i ich części ciała oraz pisać zdania związane z ich opisem, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności, a także wykonuje tylko niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie prostych tekstów pisanych.*

**3.** Uczeń opisuje wykonywane podczas wakacji przez siebie i innych czynności przy dość dużej pomocy nauczyciela, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 6 z nagraniem, w tym piosenkę *Here comes the sun*, stara się przy pomocy nauczyciela pytać wykonywane w danej chwili czynności i opisywać te czynności, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchane historyjki obrazkowe oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu*.Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa czynności wykonywane w czasie wolnym podczas wakacji przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 6, w tym, m.in. czasem present continuous, popełniając liczne błędy.Uczeń rozpoznaje formy pisane wyrazów z rozdziału 6, czyta proste zdania i stara się czytać ze zrozumieniem proste krótkie teksty z pomocą nauczyciela, pisać nazwy różnych czynności oraz pisać zdania związane z ich wykonywaniem, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności, a także wykonuje tylko niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie prostych tekstów pisanych.*

**Ocena dopuszczająca:**

**1.** Uczeń stara się pytać o czynności dnia codziennego i/lub opisywać swój dzień z bardzo dużą pomocą nauczyciela i przy użyciu bardzo ograniczonego słownictwa, próbuje śpiewaćpiosenki z rozdziału 4 z nagraniem, w tym piosenkę *Rock around the clock* i piosenkę o Walii, ale nie wkłada w to należytej staranności.Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większości błędniewskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjek obrazkowych i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.Uczeń rozpoznaje pojedyncze nazwy czynności dnia codziennego, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 4, w tym, m.in. czasowniki w czasie *present simple*.czeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów i prostych zdań z rozdziału 4, nie stara się pisać nazw różnych czynności lub robi to niechlujnie, wykonuje bardzo niewielką część zadań sprawdzających rozumienie prostych tekstów pisanych z dużą pomocą nauczyciela .

**2.** Uczeń z trudnością opisuje wygląd i umiejętności różnych zwierząt przy bardzo dużej pomocy nauczyciela, używając bardzo ograniczonego słownictwa i struktur językowych, próbuje śpiewaćpiosenki z rozdziału 5 z nagraniem, w tym piosenkę *In the jungle*, ale nie wkłada w to należytej staranności.Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większości błędniewskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjek obrazkowych i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.Uczeń wskazuje pojedyncze zwierzęta oraz części ich ciała, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 5, w tym, m.in. czasownik modalnym *can*.Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów i prostych zdań z rozdziału 5, nie stara się pisać nazw różnych zwierząt i ich części ciała lub robi to niechlujnie, wykonuje bardzo niewielką część zadań sprawdzających rozumienie prostych tekstów pisanych z dużą pomocą nauczyciela .

**3.** Uczeń z trudnością i przy bardzo dużej pomocy nauczyciela stara się opisywać wykonywane podczas wakacji przez siebie czynności, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 6 z nagraniem, w tym piosenkę *Here comes the sun*, ale nie wkłada w to należytej staranności.Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większości błędniewskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjek obrazkowych i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.Uczeń rozpoznaje pojedyncze nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym podczas wakacji, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 6, w tym, m.in. formy czasu *present continuous.Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów i prostych zdań z rozdziału 6, nie stara się pisać nazw różnych czynności lub robi to niechlujnie, wykonuje bardzo niewielką część zadań sprawdzających rozumienie prostych tekstów pisanych z dużą pomocą nauczyciela .*

**Ocena niedostateczna:**

Uczeń nie spełnia wymagań edukacyjnych na ocenę dopuszczającą.