**Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny z przedmiotu muzyka**

**klasa V**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ocena** | **wymagania I półrocze** | **wymagania II półrocze** |
| **dopuszczający** | Otrzymuje uczeń, który ma braki w opanowaniu minimum programowego, ale nie przekreślają one możliwości zdobywania wiedzy i umiejętności w dalszej edukacji. Nie potrafi samodzielnie wykonać zadań w poszczególnych formach aktywności muzycznych. Prowadzi zeszyty przedmiotowe. Systematycznie uczestniczy w zajęciach. |
| Uczeń:- uczęszcza na zajęcia, - sporadycznie pracuje, prowadzi zeszyt przedmiotowy,- jest w stanie przy pomocy nauczyciela wykonać proste ćwiczenia,- potrafi zagrać na instrumencie melodycznym gamę i najprostsze utwory przewidziane w programie, | Uczeń:- umie zaśpiewać z akompaniamentem najprostsze piosenki przewidziane w programie,- odrabia prace domowe,- nie przeszkadza w prowadzeniu zajęć i przy odbiorze muzyki podczas koncertów i słuchania muzyki. |
| **dostateczny** | Otrzymuje uczeń, który częściowo opanował wiadomości zawarte w programie nauczania w danej klasie. Potrafi wykonać niektóre zadania z zakresu śpiewu i gry, tworzenia i percepcji przy pomocy nauczyciela.Wykazuje małe zainteresowanie przedmiotem. |
| Uczeń:- wykonuje rytmy za pomocą gestodźwięków,- przestrzega kontraktu muzycznego,- prowadzi zeszyt przedmiotowy, - śpiewa piosenki w grupie,- śpiewa i gra gamę C- dur,- wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie, | Uczeń:- wykonuje ćwiczenia emisyjne,- zapisuje trójdźwięki,- rozpoznaje różne rodzaje muzyki,- śpiewa piosenki w grupie,- umie się odpowiednio zachować w trakcie wykonywania polskiego hymnu i hymnów innych państw ,- nie utrudnia prowadzenia zajęć. |
| **dobry** | Otrzymuje uczeń, który Nie opanował w pełni wiadomości określonych w programie nauczania dla danej klasy. Poprawnie wykorzystuje zdobyte wiadomości w ćwiczeniach praktycznych. Bierze czynny udział w zajęciach lekcyjnych. |
| Uczeń:- jest przygotowany do zajęć, - wykazuje kulturę osobistą na zajęciach i w kontaktach z kultura**,**- wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie,- wykonuje prawidłowo ćwiczenia emisyjne, odtwarza układ ruchowy,- porusza się w rytm muzyki,- zna określenia tempa i dynamiki,- podaje nazwy solmizacyjne i literowe dźwięków oraz położenie odpowiadających im nut na pięciolinii, | Uczeń:- stosuje zasady gry na flecie i dzwonkach chromatycznych,- wymienia nazwy tańców naszych sąsiadów,- wyodrębnia grupy instrumentów strunowych,- wymienia nazwy omawianych instrumentów,- najważniejsze fakty z życia F. Chopina, - określa charakter i nastrój muzyki Chopina. |
| **bardzo dobry** | Otrzymuje uczeń, który Opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określonych w programie nauczania dla danej klasy. Umiejętnie wykorzystuje posiadana wiedzę w ćwiczeniach praktycznych. Wykazuje dużą aktywność na lekcjach i w różnych formach zajęć pozalekcyjnych. |
| Uczeń:- śpiewa piosenkę solo,- tworzy prosty akompaniament,- zapisuje na pięciolinii proste melodie,- samodzielnie odczytuje nazwy dźwięków z pięciolinii,- rozpoznaje wykonawców muzyki wokalnej,- śpiewa i gra kolędy z wykorzystaniem nut i tekstu, - podaje kryteria podziału instrumentów strunowych, | Uczeń:- rozpoznaje brzmienia omawianych instrumentów,- śpiewa solo, z pamięci poznane piosenki,- wyjaśnia budowę utworów i formę,- zna biografię J. S. Bacha, St. Moniuszki, P . Czajkowskiego,- wypowiada się o roli konstytucji i śpiewa piosenkę patriotyczną z pamięci,- rozpoznaje ze słuchu poznane utwory wymienionych kompozytorów. |
| **celujący** | Otrzymuje uczeń, który jest zawsze przygotowany do lekcji. Chętnie pracuje, stara się uzyskać jak najlepszy efekt. Cechuje go pilność, zaangażowanie. Posiada i potrafi wykorzystać w dowolnym momencie wiedzę z zakresu programu nauczania. |
| Uczeń:- śpiewa piosenkę solo z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki ,- wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie,- wykonuje prawidłowo ćwiczenia emisyjne,- gra melodie z pamięci,- śpiewa głos kanonu solo i w wielogłosie z inną osobą, | Uczeń:- swobodnie gra na flecie , dzwonkach lub wybranym instrumencie w szkole,- jest wzorem do naśladowania dla innych, |

**Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:**

* ma negatywny stosunek do przedmiotu,
* posiada bardzo duże braki z zakresu ustalonych podstawowych wymagań edukacyjnych, dotyczących wiadomości i umiejętności w klasie piątej,
* mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać nawet najprostszych poleceń wynikających z programu klasy piątej,
* nie prowadzi zeszytu przedmiotowego.