**Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny z przedmiotu muzyka**

**klasa V**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ocena** | **wymagania I półrocze** | **wymagania II półrocze** |
| **dopuszczający** | Otrzymuje uczeń, który ma braki w opanowaniu minimum programowego, ale nie przekreślają one możliwości zdobywania wiedzy i umiejętności w dalszej edukacji. Nie potrafi samodzielnie wykonać zadań w poszczególnych formach aktywności muzycznych. Prowadzi zeszyty przedmiotowe. Systematycznie uczestniczy w zajęciach. | |
| Uczeń:  - uczęszcza na zajęcia,  - sporadycznie pracuje, prowadzi zeszyt przedmiotowy,  - jest w stanie przy pomocy nauczyciela wykonać proste ćwiczenia,  - potrafi zagrać na instrumencie melodycznym gamę i najprostsze utwory przewidziane w programie, | Uczeń:  - umie zaśpiewać z akompaniamentem najprostsze piosenki przewidziane w programie,  - odrabia prace domowe,  - nie przeszkadza w prowadzeniu zajęć i przy odbiorze muzyki podczas koncertów i słuchania muzyki. |
| **dostateczny** | Otrzymuje uczeń, który częściowo opanował wiadomości zawarte w programie nauczania w danej klasie. Potrafi wykonać niektóre zadania z zakresu śpiewu i gry, tworzenia i percepcji przy pomocy nauczyciela.  Wykazuje małe zainteresowanie przedmiotem. | |
| Uczeń:  - wykonuje rytmy za pomocą gestodźwięków,  - przestrzega kontraktu muzycznego,  - prowadzi zeszyt przedmiotowy,  - śpiewa piosenki w grupie,  - śpiewa i gra gamę C- dur,  - wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie, | Uczeń:  - wykonuje ćwiczenia emisyjne,  - zapisuje trójdźwięki,  - rozpoznaje różne rodzaje muzyki,  - śpiewa piosenki w grupie,  - umie się odpowiednio zachować w trakcie wykonywania polskiego hymnu i hymnów innych państw ,  - nie utrudnia prowadzenia zajęć. |
| **dobry** | Otrzymuje uczeń, który Nie opanował w pełni wiadomości określonych w programie nauczania dla danej klasy. Poprawnie wykorzystuje zdobyte wiadomości w ćwiczeniach praktycznych. Bierze czynny udział w zajęciach lekcyjnych. | |
| Uczeń:  - jest przygotowany do zajęć,  - wykazuje kulturę osobistą na zajęciach i w kontaktach z kultura**,**  - wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie,  - wykonuje prawidłowo ćwiczenia emisyjne, odtwarza układ ruchowy,  - porusza się w rytm muzyki,  - zna określenia tempa i dynamiki,  - podaje nazwy solmizacyjne i literowe dźwięków oraz położenie odpowiadających im nut na pięciolinii, | Uczeń:  - stosuje zasady gry na flecie i dzwonkach chromatycznych,  - wymienia nazwy tańców naszych sąsiadów,  - wyodrębnia grupy instrumentów strunowych,  - wymienia nazwy omawianych instrumentów,  - najważniejsze fakty z życia F. Chopina,  - określa charakter i nastrój muzyki Chopina. |
| **bardzo dobry** | Otrzymuje uczeń, który Opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określonych w programie nauczania dla danej klasy. Umiejętnie wykorzystuje posiadana wiedzę w ćwiczeniach praktycznych. Wykazuje dużą aktywność na lekcjach i w różnych formach zajęć pozalekcyjnych. | |
| Uczeń:  - śpiewa piosenkę solo,  - tworzy prosty akompaniament,  - zapisuje na pięciolinii proste melodie,  - samodzielnie odczytuje nazwy dźwięków z pięciolinii,  - rozpoznaje wykonawców muzyki wokalnej,  - śpiewa i gra kolędy z wykorzystaniem nut i tekstu,  - podaje kryteria podziału instrumentów strunowych, | Uczeń:  - rozpoznaje brzmienia omawianych instrumentów,  - śpiewa solo, z pamięci poznane piosenki,  - wyjaśnia budowę utworów i formę,  - zna biografię J. S. Bacha, St. Moniuszki, P . Czajkowskiego,  - wypowiada się o roli konstytucji i śpiewa piosenkę patriotyczną z pamięci,  - rozpoznaje ze słuchu poznane utwory wymienionych kompozytorów. |
| **celujący** | Otrzymuje uczeń, który jest zawsze przygotowany do lekcji. Chętnie pracuje, stara się uzyskać jak najlepszy efekt. Cechuje go pilność, zaangażowanie. Posiada i potrafi wykorzystać w dowolnym momencie wiedzę z zakresu programu nauczania. | |
| Uczeń:  - śpiewa piosenkę solo z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki ,  - wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie,  - wykonuje prawidłowo ćwiczenia emisyjne,  - gra melodie z pamięci,  - śpiewa głos kanonu solo i w wielogłosie z inną osobą, | Uczeń:  - swobodnie gra na flecie , dzwonkach lub wybranym instrumencie w szkole,  - jest wzorem do naśladowania dla innych, |

**Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:**

* ma negatywny stosunek do przedmiotu,
* posiada bardzo duże braki z zakresu ustalonych podstawowych wymagań edukacyjnych, dotyczących wiadomości i umiejętności w klasie piątej,
* mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać nawet najprostszych poleceń wynikających z programu klasy piątej,
* nie prowadzi zeszytu przedmiotowego.