**Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny z przedmiotu muzyka**

**klasa VI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ocena** | **wymagania I półrocze** | **wymagania II półrocze** |
| **dopuszczający** | Otrzymuje uczeń, który ma braki w opanowaniu minimum programowego, ale nie przekreślają one możliwości zdobywania wiedzy i umiejętności w dalszej edukacji. Nie potrafi samodzielnie wykonać zadań w poszczególnych formach aktywności muzycznych. Prowadzi zeszyty przedmiotowe. Systematycznie uczestniczy w zajęciach. |
| Uczeń:- uczęszcza na zajęcia, - sporadycznie pracuje, - prowadzi zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń,- jest w stanie przy pomocy nauczyciela wykonać proste ćwiczenia,- potrafi zagrać na instrumencie melodycznym gamę i najprostsze utwory przewidziane w programie, | Uczeń:- umie zaśpiewać z akompaniamentem najprostsze piosenki przewidziane w programie,- odrabia prace domowe,- nie przeszkadza w prowadzeniu zajęć i przy odbiorze muzyki podczas koncertów i słuchania muzyki. |
| **dostateczny** | Otrzymuje uczeń, który częściowo opanował wiadomości zawarte w programie nauczania w danej klasie. Potrafi wykonać niektóre zadania z zakresu śpiewu i gry, tworzenia i percepcji przy pomocy nauczyciela. Wykazuje małe zainteresowanie przedmiotem. |
| Uczeń:- w śpiewie popełnia dużo błędów (głównie intonacyjnych),- potrafi zaśpiewać trzy samodzielnie wybrane piosenki z podręcznika kl. VI,- popełnia błędy rytmiczne i melodyczne w grze na instrumencie, | Uczeń:- zna niektóre elementy muzyki i terminy muzyczne, ale nie potrafi ich zastosować,- z pomocą nauczyciela określa charakterystyczne cechy słuchanych utworów,- zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń prowadzi niestarannie. |
| **dobry** | Otrzymuje uczeń, który Nie opanował w pełni wiadomości określonych w programie nauczania dla danej klasy. Poprawnie wykorzystuje zdobyte wiadomości w ćwiczeniach praktycznych. Bierze czynny udział w zajęciach lekcyjnych. |
| Uczeń:-opanował w stopniu dobrym pieśni, piosenki i wiadomości określone programem,-potrafi zastosować wiedzę do różnych zadań muzycznych (nuty na pięciolinii, wartości nut),-dość systematyczne przygotowuje się do lekcji, prowadzi zeszyt przedmiotowy, | Uczeń:- zna pojęcia muzyczne, epoki w muzyce i kompozytorów, instrumenty dęte i ogólnie grające w orkiestrze,- śpiewa piosenki na pamięć i częściowo z tekstem,- umie wymienić rodzaje chórów. |
| **bardzo dobry** | Otrzymuje uczeń, który Opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określonych w programie nauczania dla danej klasy. Umiejętnie wykorzystuje posiadana wiedzę w ćwiczeniach praktycznych. Wykazuje dużą aktywność na lekcjach i w różnych formach zajęć pozalekcyjnych. |
| Uczeń:- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności przedmiotu,- śpiewa solo pieśni i piosenki poprawnie pod względem rytmicznym i melodycznym z odpowiednią postawą śpiewaczą opanowane na pamięć z własną interpretacją ruchową lub akompaniamentem perkusyjnym,- zna wiadomości o kompozytorach m.in.: J. S. Bach, I. J.Paderewski ,St.Moniuszko, W. Lutosławski,- zna, rozróżnia i wskazuje różnicę w instrumentach dętych drewnianych i blaszanych, | Uczeń:- posługuje się zapisem nutowym na pięciolinii używając znaków chromatycznych, grupuje wartości nut w taktach w różnym metrum,- zna epoki i formy muzyczne, głosy ludzkie, chóry, dyrygentów, skład i rozmieszczenie instrumentów w orkiestrze, czym jest rondo, zna różne pojęcia muzyczne (np. opera, libretto, operetka, musical, tańce dawniejsze i dzisiejsze, itp.),- potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę do rozwiązywania różnych zadań muzycznych, wykorzystuje własne pomysły muzyczne w pracach twórczych i podczas słuchania utworów muzycznych,- solidnie prowadzi zeszyt ćwiczeń i rozwiązuje zadania. |
| **celujący** | Otrzymuje uczeń, który jest zawsze przygotowany do lekcji. Chętnie pracuje, stara się uzyskać jak najlepszy efekt. Cechuje go pilność, zaangażowanie. Posiada i potrafi wykorzystać w dowolnym momencie wiedzę z zakresu programu nauczania. |
| Uczeń:- zna kompozytorów i ich twórczość, rozpoznaje ich utwory, zna i potrafi zaśpiewać różne gamy muzyczne i piosenki przy własnym akompaniamencie | Uczeń:- potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę do rozwiązywania różnych zadań muzycznych, wykorzystuje własne pomysły muzyczne w pracach twórczych i podczas słuchania utworów muzycznych,- solidnie prowadzi zeszyt ćwiczeń i rozwiązuje zadania. |

**Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:**

* ma negatywny stosunek do przedmiotu,
* posiada bardzo duże braki z zakresu ustalonych podstawowych wymagań edukacyjnych, dotyczących wiadomości i umiejętności w klasie szóstej,
* mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać nawet najprostszych poleceń wynikających z programu klasy szóstej,
* nie prowadzi zeszytu przedmiotowego.